

## Materialliste – Malreise Grand Süd Marokko mit Kristina Jurick

Skizzenbuch (Boesner Aquarellbuch, 18 x 26cm ist mein Favorit) oder einen Skizzenblock etwa dieser Größe mit aquarellfähigem Papier

Aquarellblock ca. 31 x 41cm Arches Aquarellpapier 300g/qm, Feinkorn oder Torchon oder einzelne Aquarellblätter mit Unterlage und Klebeband

Bleistift,

Tuschestift, wasserfest (Faber Castell Pitt z.B)

Tuschestift wasserlöslich, z.B von Pental (ich verwende meist Sepia oder Sienna gebrannt)

Evtl. 2 helle Ölpastellkreiden nach eigener Farbwahl

Ein paar Aquarellstifte (Sienna natur, Sienna gebrannt, blau z.B.)

Aquarellpinsel	1 Rundpinsel	ca. No. 12
	1 Fränkischer Aquarellpinsel	No. 20
	1 Schlepper, auch Schriftenpinsel oder Linierer genannt	ca No. 8
	1 Flachpinsel	2,5 cm breit (bei mir erhältlich)
	1 Flachpinsel	1,25 cm breit (bei mir erhältlich)

Aquarellfarben Hier meine Palette:

225 Kadmiumgelb	Schminkefarben mit
218 Lasurorange	Seriennummern
347 Kadmiumrot mittel	5ml oder 15ml Tuben
357 Alizarin Karmesin	
494 Ultramarine feinst	
492 Preußischblau	
660 Sienna natur	
661 Sienna gebrannt	
663 Sepia	
547 Quinacridone Gold	Windsor & Newton
137 Coelinblau	mit Seriennummern

Titanweiß Aquarellfarbe oder weißes Gauche

Die gleichen Farben zu haben ist nicht notwendig auch die Pinsel nicht. Dies ist nur eine Empfehlung und beschreibt die Materialien die ich selbst verwende.

Klebestift

Kleiner Klappstuhl

Sonnenschutz

Hut

Bei der Rundreise ist es besser das Gepäck so gering wie möglich zu halten. Wir werden viel skizzieren, deshalb ist ein wasserfarben taugliches Skizzenbuch ratsam.